

ประกาศมหาวิทยาลัยขอนแก่น

(ฉบับที่ ๗๖๑ /2565)

เรื่อง รายชื่อผู้มีสิทธิเข้ารับการประเมินสมรรถนะด้านต่างๆ ของคณะศิลปกรรมศาสตร์

เพื่อคัดเลือกบุคคลเข้าศึกษาในคณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น

รอบที่ 2 : โควตาภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ประจำปีการศึกษา 2565

ตามที่มหาวิทยาลัยขอนแก่น โดยสำนักบริหารและพัฒนาวិชาการ ได้ดำเนินการรับสมัครประเมินสมรรถนะด้านต่างๆ ของคณะศิลปกรรมศาสตร์ เพื่อคัดเลือกบุคคลเข้าศึกษาในคณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น รอบที่ 2 : โควตาภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ประจำปีการศึกษา 2565 ตั้งแต่วันที่ 7-13 กุมภาพันธ์ 2565 และกำหนดให้คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น จัดประเมินสมรรถนะด้านต่างๆ ของคณะศิลปกรรมศาสตร์ ในวันที่ 26-27 มีนาคม 2565 นั้น จึงขอประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิเข้ารับการประเมินสมรรถนะด้านต่างๆ ดังนี้

1. รายชื่อผู้มีสิทธิเข้ารับการประเมินสมรรถนะ

| รหัสวิชา | สมรรถนะ                                   | จำนวนผู้มีสิทธิรับการประเมิน<br>(คน) |
|----------|---|--------------------------------------|
| 021      | สมรรถนะด้านดนตรี                          | 36                                   |
| 022      | สมรรถนะด้านนาฏศิลป์                       | 13                                   |
| 023      | สมรรถนะด้านการวาดเส้น                     | 57                                   |
| 024      | สมรรถนะด้านองค์ประกอบศิลป์                | 57                                   |
| 025      | สมรรถนะด้านวาดเส้นเพื่อการสื่อสาร         | 127                                  |
| 026      | สมรรถนะด้านความถนัดทางการออกแบบนิเทศศิลป์ | 127                                  |

ตามบัญชีรายละเอียดแนบท้ายประกาศนี้

/2. วัน เวลา สถานที่...

2. วัน เวลา สถานที่ประเมินสมรรถนะ

วันเสาร์ที่ 26 และวันอาทิตย์ที่ 27 มีนาคม 2565 เวลา 09.00-16.00 น. รูปแบบประเมินปกติ  
ณ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น

| วัน/เดือน/ปี                 | เวลา           | รหัสวิชา สมรรถนะด้านต่างๆ   | รูปแบบประเมิน       |
|------------------------------|----------------|---|---------------------|
| เสาร์ที่ 26<br>มีนาคม 2565   | 09.00-12.00 น. | 023 สมรรถนะด้านการวาดเส้น (100 คะแนน)<br>หมายเหตุ: ผู้เข้ารับการประเมินต้องเตรียมอุปกรณ์ ดังนี้<br>1. ดินสอ เกรด EE<br>2. กระดาษ 80 ปอนด์ ขนาด A 2<br>3. กระดาษรองเขียนขนาด 40x60 ซม.<br>(ที่ไม่มีข้อความ/ภาพ/รอยขีดเขียน ทั้งด้านหน้า-หลัง)  | ออนไลน์             |
|                              | 13.00-16.00 น. | 024 สมรรถนะด้านองค์ประกอบศิลป์ (100 คะแนน)<br>1. ใช้โปรแกรมกราฟิกพื้นฐานจากสมาร์ทโฟน/แท็บเล็ต/คอมพิวเตอร์<br>2. ผลงานเลือกส่งเป็นภาพนิ่งหรือภาพเคลื่อนไหวก็ได้<br>-ไฟล์เป็นภาพนิ่ง JPG, PNG. ขนาดไม่ต่ำกว่า 2 Mb.<br>-ไฟล์ภาพเคลื่อนไหว ความยาวไม่เกิน 15 วินาที  | ออนไลน์             |
|                              | 09.00-16.00 น. | 022 สมรรถนะด้านนาฏศิลป์ (100 คะแนน)<br>-สอบปฏิบัติทักษะทางด้านนาฏศิลป์ ประกอบด้วย นาฏศิลป์ไทย 1 ชุดการแสดงนาฏศิลป์พื้นเมือง 1 ชุดการแสดง พร้อมทั้งเตรียมความสามารถอื่น ๆ ที่เกี่ยวกับศิลปะการแสดง เช่น การร้อง การเต้น นาฏศิลป์ร่วมสมัย เป็นต้น (ให้เตรียมเพลงสำหรับปฏิบัติต่อหน้าคณะกรรมการระหว่างการสอบเองทั้งหมด) และ<br>-สอบปากเปล่าออนไลน์ | ออนไลน์             |
| อาทิตย์ที่ 27<br>มีนาคม 2565 | 09.00-12.00 น. | 025 สมรรถนะด้านวาดเส้นเพื่อการสื่อสาร (100 คะแนน)<br>หมายเหตุ: ผู้เข้ารับการประเมินต้องเตรียมอุปกรณ์ ดังนี้<br>1. อุปกรณ์วาดภาพ เช่น ดินสอ เกรด 2 B ขึ้นไป<br>ปากกาตัดเส้น ยางลบ ไม้บรรทัด<br>2. กระดาษรองเขียนขนาด 40x60 ซม.<br>(ที่ไม่มีข้อความ/ภาพ/รอยขีดเขียน ทั้งด้านหน้า-หลัง)  | ปกติ<br>ห้องที่ 1-4 |

/วัน เวลา สถานที่...

| วัน/เดือน/ปี                 | เวลา           | รหัสวิชา สมรรถนะด้านต่างๆ   | รูปแบบประเมิน       |
|------------------------------|----------------|---|---------------------|
| อาทิตย์ที่ 27<br>มีนาคม 2565 | 13.00-16.00 น. | 026 สมรรถนะด้านความถนัดทางการออกแบบนิเทศศิลป์<br>(100 คะแนน)<br>หมายเหตุ : ผู้เข้ารับการประเมินต้องเตรียมอุปกรณ์ดังต่อไปนี้<br>1. อุปกรณ์วาดภาพ และอุปกรณ์ระบายสี<br>-ไม่อนุญาตให้นำสีสเปรย์หรืออุปกรณ์ที่ส่งเสียงดังและ<br>ส่งกลิ่นเข้าห้องประเมิน<br>-ผู้เข้ารับการประเมินที่จะใช้สีน้ำ ให้นำน้ำมาด้วย<br>2. กระดาษรองเขียนขนาด 40x60 ซม.<br>(ที่ไม่มีข้อความ/ภาพ/รอยขีดเขียน ทั้งด้านหน้า-หลัง)  | ปกติ<br>ห้องที่ 1-4 |
|                              | 09.00-16.00 น. | 021 สมรรถนะด้านดนตรี (100 คะแนน)<br>-ดนตรีปฏิบัติ (ดนตรีตะวันตก)<br>และสอบปากเปล่าทฤษฎีดนตรี ทักษะการฟัง (Ear training)<br>ห้อง 1 เปียโน ขั้บร้อง<br>ห้อง 2 เครื่องเป่า และกลอง<br>ห้อง 3 กีตาร์ไฟฟ้า กีตาร์คลาสสิก และเบสไฟฟ้า<br>หมายเหตุ<br>1. ผู้เข้ารับการประเมินทดสอบปฏิบัติเครื่องทองเหลือง<br>ทรอมโบน ให้ใช้เพลงเดียวกับทรมเบ็ต<br>2. ผู้เข้ารับการประเมินสามารถดูรายชื่อเพลงและรายละเอียด<br>การสอบปฏิบัติได้ที่ <a href="http://fa.kku.ac.th">http://fa.kku.ac.th</a><br>3. ผู้เข้ารับการประเมินที่จะสอบปฏิบัติกลองชุดสามารถ<br>Download เพลงตัวอย่าง และ backing track ได้ที่<br><a href="http://fa.kku.ac.th">http://fa.kku.ac.th</a> | ออนไลน์             |
|                              | 09.00-16.00 น. | 021 สมรรถนะด้านดนตรี (100 คะแนน)<br>-ดนตรีปฏิบัติ (ไทย)<br>และสอบปากเปล่าประวัติศาสตร์ดนตรี ทฤษฎีดนตรี  | ออนไลน์             |
|                              | 09.00-16.00 น. | 021 สมรรถนะด้านดนตรี (100 คะแนน)<br>-ดนตรีปฏิบัติ (ดนตรีพื้นเมืองอีสาน)<br>และสอบปากเปล่าประวัติศาสตร์ดนตรี ทฤษฎีดนตรี  | ออนไลน์             |

หมายเหตุ ให้ผู้เข้ารับการประเมินศึกษาระเบียบเกี่ยวกับการสอบสมรรถนะเฉพาะด้าน แต่ละรหัสวิชา  
ตามรายละเอียดแนบท้ายประกาศนี้

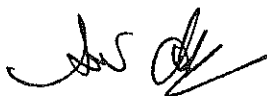
/3. เอกสารหลักฐาน...

3. เอกสารหลักฐานที่ต้องนำมาแสดงในวันสอบ

บัตรประจำตัวประชาชน หรือบัตรประจำตัวนักเรียนที่มีรูปถ่าย

จึงประกาศมาให้ทราบโดยทั่วกัน หากเลขที่นั่งประเมินสมรรถนะ ไม่ตรงตามประกาศนี้ ให้ใช้เลขที่นั่งประเมินสมรรถนะตามประกาศนี้เท่านั้น

ประกาศ ณ วันที่ 18 มีนาคม พ.ศ. 2565



(รองศาสตราจารย์ไมตรี อินทร์ประสิทธิ์)  
รองอธิการบดีฝ่ายการศึกษาและบริการวิชาการ  
ปฏิบัติการแทนอธิการบดีมหาวิทยาลัยขอนแก่น

บัญชีรายชื่อผู้มีสิทธิ์เข้ารับการประเมินสมรรถนะ  
เพื่อคัดเลือกบุคคลเข้าศึกษาในคณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น  
รอบที่ 2 : โควตาภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ประจำปีการศึกษา 2565  
แนบท้ายประกาศมหาวิทยาลัยขอนแก่น ฉบับที่ ๗๖๑ /2565 ลงวันที่ 1๘ มีนาคม พ.ศ. 2565

022 สมรรถนะด้านนาฏศิลป์

| เลขที่นั่งประเมิน<br>สมรรถนะ | รหัสสมัคร  | คำนำหน้าชื่อ | ชื่อ-สกุล |                 | โรงเรียน  | จังหวัด     | หมายเหตุ   |
|------------------------------|------------|--------------|-----------|-----------------|---|-------------|------------|
| 001                          | 6541520153 | นางสาว       | เพชรรัตน์ | วิโย            | สตรีราชินูทิศ                                     | อุดรธานี    | สอบออนไลน์ |
| 002                          | 6543520076 | นางสาว       | กษมา      | ศรีหานาม        | ปทุมเทพวิทยาคาร                                   | หนองคาย     | สอบออนไลน์ |
| 003                          | 6544520143 | นางสาว       | พิมพ์มาตา | ถนัดคำ          | สาธิตมหาวิทยาลัยมหาสารคาม (ฝ่ายมัธยม)             | มหาสารคาม   | สอบออนไลน์ |
| 004                          | 6540520782 | นางสาว       | กุลณัฐ    | เทวรักษ์พิทักษ์ | สาธิตมหาวิทยาลัยขอนแก่น ฝ่ายมัธยมศึกษา (มอดินแดง) | ขอนแก่น     | สอบออนไลน์ |
| 005                          | 6545520060 | นางสาว       | ปณิตา     | จตุเทน          | พระกุมารร้อยเอ็ด                                  | ร้อยเอ็ด    | สอบออนไลน์ |
| 006                          | 6546520149 | นาย          | ภวัต      | ไชยยศ           | หนองสูงศรีวิทยาคาร                                | กาฬสินธุ์   | สอบออนไลน์ |
| 007                          | 6545520011 | นาย          | กัษมนณัฐ  | บุญรินทร์       | สตรีศึกษา   | ร้อยเอ็ด    | สอบออนไลน์ |
| 008                          | 6540520010 | นางสาว       | นภาพร     | ชินโรจน์        | น้ำพองศึกษา                                       | ขอนแก่น     | สอบออนไลน์ |
| 009                          | 6540520853 | นางสาว       | กุลสตรี   | กลυνีย์         | มัธยาศึกษา  | ขอนแก่น     | สอบออนไลน์ |
| 010                          | 6539520002 | นาย          | ยุทธการ   | นครศรี          | คำแสนวิทยาสรรค์                                   | หนองบัวลำภู | สอบออนไลน์ |
| 011                          | 6540520013 | นางสาว       | จิรณิษฐา  | พรหมมาลา        | บ้านไผ่   | ขอนแก่น     | สอบออนไลน์ |
| 012                          | 6536520081 | นางสาว       | สิริขวัญ  | ไกรสินธุ์       | โนนกอกวิทยา                                       | ชัยภูมิ     | สอบออนไลน์ |
| 013                          | 6540520727 | นาย          | พันธ์ชาย  | จาลา            | แก่นนครวิทยาลัย                                   | ขอนแก่น     | สอบออนไลน์ |

*JW*

## ระเบียบเกี่ยวกับการสอบสมรรถนะเฉพาะ รหัส 022 สมรรถนะด้านนาฏศิลป์

คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น

รอบที่ 2 โควตาภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ปีการศึกษา 2565

### 1. การเตรียมตัวก่อนวันสอบ

1. ให้ผู้เข้าสอบ Log In ห้องสอบทาง Email คณะกรรมการจะเชิญให้เข้าห้องสอบทาง Email ด้วยระบบ Zoom Meetings เพื่อรายงานตัวเตรียมความพร้อมก่อนสอบ
2. สมรรถนะด้านนาฏศิลป์ สอบปฏิบัติทักษะทางด้านนาฏศิลป์ ประกอบด้วย นาฏศิลป์ไทย 1 ชุดการแสดง นาฏศิลป์พื้นเมือง 1 ชุดการแสดง พร้อมทั้งเตรียมความสามารถอื่น ๆ ที่เกี่ยวกับศิลปะการแสดง เช่น การร้อง การเต้น นาฏศิลป์ร่วมสมัย เป็นต้น และสอบปากเปล่าออนไลน์ (ให้เตรียมเพลงสำหรับปฏิบัติต่อหน้าคณะกรรมการระหว่างการสอบเองทั้งหมด)
3. ผู้เข้าสอบโปรดเตรียมอุปกรณ์ และสถานที่ ที่เหมาะสม

| การเตรียมความพร้อมก่อนสอบออนไลน์ |               |   |
|----------------------------------|---------------|---|
| ฮาร์ดแวร์                        | ซอฟต์แวร์     | สถานที่   |
| คอมพิวเตอร์/โน้ตบุ๊ก             | Zoom Meetings | -ที่มีความเป็นส่วนตัวไม่มีเสียงรบกวน                      |
| พร้อมชาร์จแบตเตอรี่              |               | ไม่มีคนเดินเข้าออก  |
| สมาร์ทโฟน/แท็บเล็ต               |               | -บนโต๊ะที่นักเรียนใช้ทำการสอบจะต้องไม่มีสิ่งอื่นใด ยกเว้น |
| พร้อมชาร์จแบตเตอรี่              |               | อุปกรณ์อิเล็กทรอนิกส์ที่แต่ละวิชากำหนด                    |
| ระบบเครือข่ายอินเทอร์เน็ต        |               | และบัตรประจำตัวประชาชนที่ใช้ในการแสดงตน                   |
| เครื่องกระจายเสียงหรือลำโพง      |               | -มีแสงสว่างเพียงพอ  |

### 2. การปฏิบัติตนระหว่างสอบ

1. นักเรียนต้องตรวจสอบห้องสอบออนไลน์จากประกาศตารางสอบ และเข้าห้องสอบตามเวลาที่กำหนด หากเข้าห้องสอบสายเกิน 30 นาที จะไม่มีสิทธิ์สอบ
2. นักเรียนจะต้องแต่งกายด้วยเครื่องแบบนักเรียนและนุ่งผ้าโจงกระเบนให้เรียบร้อย
3. สถานที่ที่ใช้สอบจะต้องที่มีความเป็นส่วนตัวไม่มีเสียงรบกวน มีแสงสว่างที่เพียงพอ และไม่อนุญาตให้มีผู้อื่นในสถานที่ที่นักเรียนทำการสอบ หากไม่เป็นไปตามกำหนดอาจจะส่งผลต่อการพิจารณาของคณะกรรมการ
4. บนโต๊ะที่นักเรียนใช้ทำการสอบจะต้องไม่มีสิ่งอื่นใด ยกเว้น อุปกรณ์อิเล็กทรอนิกส์ที่แต่ละวิชากำหนด และบัตรประจำตัวประชาชนที่ใช้ในการแสดงตนก่อนการสอบเท่านั้น
5. ไม่อนุญาตให้ติดข้อความใดๆ รอบห้อง หรือบริเวณที่ใช้สอบ

6. ไม่อนุญาตให้ใช้ผ้าปิดปาก หรือสวมหมวก
7. ไม่อนุญาตให้รับโทรศัพท์ทุกกรณี ยกเว้นโทรศัพท์จากกรรมการคุมสอบเท่านั้น
8. ไม่อนุญาตให้นักศึกษาติดตั้งพื้นหลังระบบ Zoom Meetings ระหว่างการสอบ
9. ระหว่างสอบ นักเรียนจะต้องเปิดกล้องค้างไว้จนกระทั่งหมดเวลาสอบ
10. ขณะทำข้อสอบ ห้ามคัดลอก บันทึกภาพ โดยห้ามเผยแพร่ข้อสอบหรือกระทำการใดๆ ที่ผู้อื่นรู้คำตอบของข้อสอบ ทั้งนี้ คณะกรรมการอาจพิจารณาสั่งตักเตือนหรือพักการเรียน และดำเนินการตามกฎหมาย
11. หากมีความจำเป็นต้องเข้าห้องน้ำ จะต้องแจ้งต่อกรรมการคุมสอบผ่านห้องสนทนา Zoom Meetings
12. กรรมการคุมสอบจะบันทึกการสอบในระบบ Zoom Meetings โดยไม่ต้องได้รับอนุญาต เป็นลายลักษณ์อักษรจากนักเรียน
13. นักเรียนจะต้องจัดมุมกล้องให้เห็นภาพด้านข้างของนักเรียน หน้าจอของอุปกรณ์ที่ใช้ในการสอบ สิ่งที่อยู่บนโต๊ะ หรือบริเวณโดยรอบ มิฉะนั้นจะไม่อนุญาตให้ทำการสอบ (ดังภาพตัวอย่าง)



### 3. กรณีเกิดเหตุขัดข้องระหว่างการสอบ

หากต้องการติดต่อกรรมการคุมสอบเพื่อขอความช่วยเหลือ หรือเกิดเหตุขัดข้อง เช่น ไฟดับ อินเทอร์เน็ตขัดข้อง ให้นักเรียนถ่ายภาพหน้าจอ หรือภาพปัญหาที่เกิดขึ้นพร้อมบันทึกเวลาที่เกิดเหตุ ติดต่อกรรมการคุมสอบทางช่องทางการสนทนาระบบสอบ หรือที่หมายเลขโทรศัพท์ 043-348319, 043-202396